





LMD5 — Fiche UE du département Biologie-Écologie

Niveau: M2 S9

Intitulé: Connaissance du monde scientifique: méthodologie (CMS)

Code: HAB912B

Responsable(s): Vincent GIRARD, Sylvie HURTREZ

Co-responsable(s): Jennifer CARRÉ

Contact(s): sylvie.hurtrez [at] umontpellier.fr, jennifer.carre [at] umontpellier.fr, vincent.girard [at]

umont pellier. fr

Moodle: https://moodle.umontpellier.fr/course/view.php?id=3509

Nombre ECTS: 8

Nombre d'heures : CM = 0 — TD = 9 — TP = 0 — Terrain = 0 — Séminaires = 0 — SPS = 3

Statut par parcours: B2I (—), BioGET1 (—), BioGET2 (—), CEPAGE (—), DARWIN (—), Eco-

Systèmes (—), EGEN (-), MédiACCES (OBL), MEME (—), PAL (), Agreg (—).

Description de l'UE: L'enseignement se fait sous forme de la réalisation d'un projet basé sur une approche essentiellement bibliographique. Il s'agit d'une étude d'épistémologie et histoire des sciences portant sur les travaux d'un scientifique, relevant des domaines des Sciences de la Vie ou des Sciences de la Terre et de l'Univers. L'étudiant doit faire ressortir les points marquants de l'oeuvre du scientifique, en les replaçant dans le contexte scientifique-historique politique de son époque, en faisant ressortir les avancées et controverses, les apports à la science et les intérêts en matière de médiation scientifique. A l'issue de son travail, mené sous la responsabilité d'un tuteur, l'étudiant produit un mémoire écrit, un poster et une présentation orale.

Compétences visées (Savoir, Savoir-Faire, Savoir-Être): "

- '- recherche et synthèse bibliographique;
- analyse épistémologique;
- intégration de l'histoire des sciences dans la compréhension des concepts scientifiques;
- médiation scientifique, en utilisant différents supports et approches;
- planification et organisation du travail"

Prérequis (compétences et/ou UE): "

- '- Solides bases en écologie, biologie, sciences de la Terre;
- aptitudes à la rédaction "







Modalités de contrôle des connaissances : Contrôle continu intégral : 100%
Informations additionnelles : -